

Insolite Saint-Valentin

C'est à un menu de Saint-Valentin tout à fait singulier que la jeune compagnie Rust Roest Collectif invite le public. Point de repas gargantuesque, voire surfait, comme le servent souvent les bistrots à cette occasion, mais un cocktail subtil, parfois corrosif, qui tourne autour de l'amour, évidemment!

Sur scène, ou plutôt dans le hall d'entrée du théâtre transformé en restaurant ambulant, un homme (Sandro De Feo) et une femme (Laurence Maître) s'aiment, se détestent, s'entre-déchirent, s'engueulent, se séparent, se raccommodent.

Aucun cas de figure n'est épargné. L'amour, ça vous est déjà arrivé? Que vous soyez en couple, divorcé, célibataire, abandonné ou cocu, la question n'a pas la même saveur. Si fait que le duo se lance dans une campagne de prévention pour ne

pas tomber dans le piège au travers d'une pseudo-association baptisée Guilde des serveurs anonymes. Elle analyse chaque situation avec une objectivité et un réalisme cru qui ne s'embarrasse pas de basses hypocrisies: les déboires amoureux et la rupture, c'est juste un mauvais moment à passer.

Avec ce moment absolument irrésistible où les protagonistes expliquent ce qu'est le fantasme, la façon de le détecter et de s'en préserver. «Thierry ou la solitude circulaire de mon cœur» contient certes de nombreux clichés, inévitables lorsqu'on aborde ce thème, mais qui n'ont rien de banales. Les comédiens le traitent avec une magnifique touche de sensibilité mêlée d'humour, rehaussée par la proximité des spectateurs. On en redemande! ● PIERRE-ALAIN FAVRE

● Neuchâtel, théâtre du Pommier, ce soir à 20h, demain et samedi à 20h30, dimanche à 17h.