

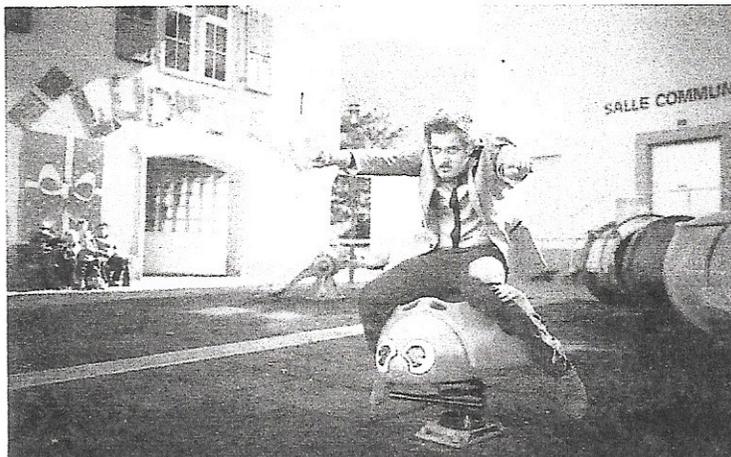
L'actualité culturelle

Un collectif neuchâtelois de jeunes artistes présente son premier projet

# A table!

Le collectif neuchâtelois «Illusion éphémère» présente sa première création, d'après un texte original de Domenico Carli et de Sandro De Feo. Le spectacle «Le fils qui...» invite le public à assister à un dîner qui se déroule dans une famille italienne immigrée à Bienne dans les années 1960. Il montre avec beaucoup d'humour des fragments de vie d'un jeune adulte qui a souvent eu de la peine à s'y retrouver dans ce milieu empreint de contradictions. A découvrir du 5 au 7 mai au Pommier!

«Je suis italo-suisse, né dans une ville bilingue (Bienne), et par conséquent, dès mon plus jeune âge, environ cinq langues (dialectes compris) m'ont entouré et accompagné dans mon noyau familial: l'italien, le français, l'allemand, le suisse-allemand, le frioulan et le napolitain», explique Sandro De Feo, dans le dossier de presse du spectacle. Seul en scène, le comédien campera tour à tour le rôle du père, adepte de musique italienne, du frère, footballeur professionnel, de la mère, de la grand-mère, de la tante, et de lui-même, un peu perdu dans cet environnement familial atypique. Cette pièce aborde le thème de l'immigration, mais aussi les divergences d'opi-



Seul en scène, le comédien Sandro De Feo incarnera plusieurs personnages de sa famille. • Photo: Aline Fournier

nions entre générations et tous les quiproquos qui en découlent.

A l'origine de ce spectacle, un exercice dans le cadre d'un projet au Conservatoire de Liège. Les participants devaient théâtraliser des épisodes de leur vie en incarnant plusieurs personnages. De retour en Suisse, Sandro De Feo décide de retravailler le texte dans une forme plus longue pour le porter à la scène. Il peut compter sur la collaboration de l'auteur et adaptateur Domenico Carli. La mise en scène est assurée par Aurore Faivre et Ophélie Steinmann.

## Création neuchâteloise

Fondé début 2014 à Neuchâtel, le collectif «Illusion éphémère» réunit quatre jeunes artistes professionnels du spectacle: Sandro De Feo, Fanny Rossel, Ophélie Steinmann et Nina Vogt. Ceux-ci se sont rencontrés sur les plateaux du Théâtre universitaire neuchâtelois, et souhaitent proposer des créations dans la région neuchâteloise. «Le fils qui...» est le premier projet du collectif.

**«Le fils qui...»: les 5, 6 et 7 mai à 20 heures au Théâtre du Pommier. Infos et billetterie au 032 725 05 05 ou sur [www.ccn-pommier.ch](http://www.ccn-pommier.ch)**